MARGARET COMICS

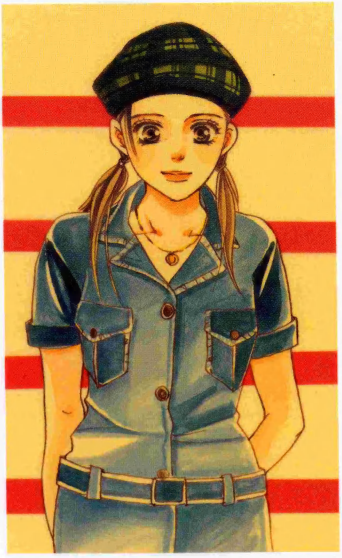
高梨みつば

11

悪魔で候

高梨みつばの傑作コミックス

天使のポケット
おひさまの花
微香ルート
悪魔で候　全11巻



MARGARET

悪魔で候

11

高梨みつば

3583◆
集英社

作者コメント

♥「今、これを読んでいる読者の皆さんが（大半が中、高生だと思うんですが）大人になって、この作品を読み返してくれたら嬉しい。自分の学生だった頃を思い出し、〝あたしコレ好きだったんだ〟なんて、少しでもこの作品が心の中に残っていてくれたら、こんなに嬉しいことはないなと、描き終えた原稿を見てそう思いました」（高梨みつば）

LOVE
M・C
0212

9784088475837

1929979003906

ISBN4-08-847583-6

C9979 ¥390E

母親と一緒にイタリアへ行くことを決意した猛(たける)にショックを受けた茅乃(かやの)だが、猛からの「一生好き」という言葉を聞き猛を信じることに。離ればなれの時が過ぎ、遂に感動のフィナーレが!!

定価

本体390円十税

雑誌 57235－83

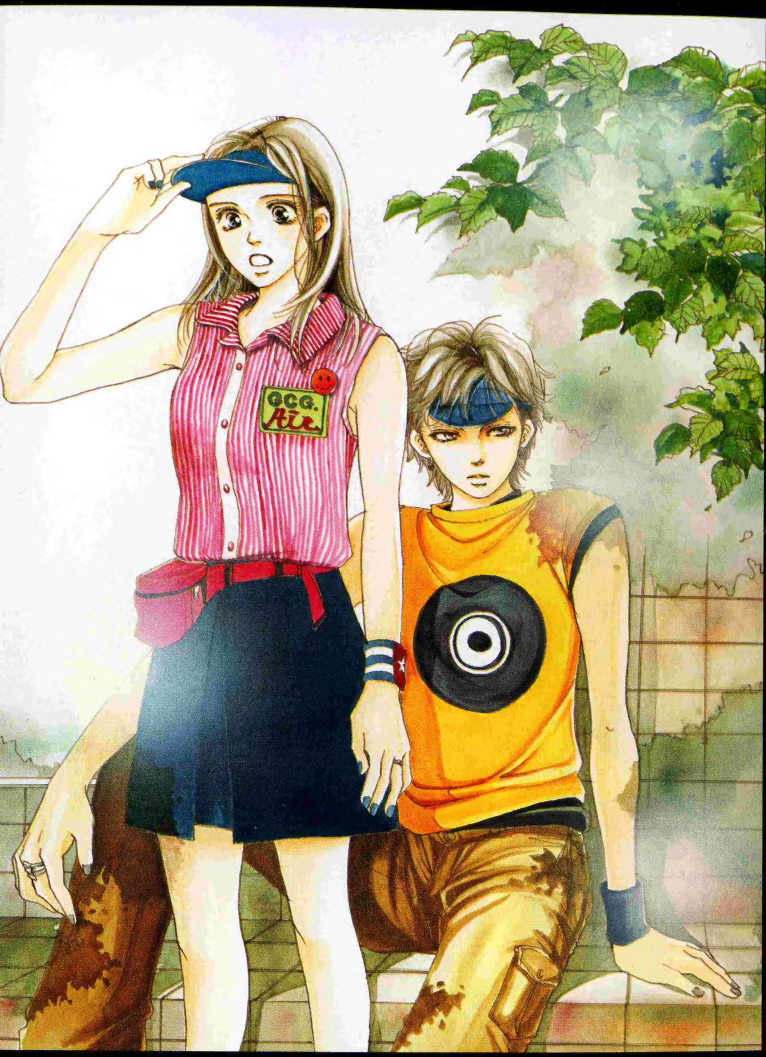
MARGARET COMICS

●収録作品●

悪魔で候⑪

翔べる兎

BAC Tesla


GCG.
Air

LADY
FIRST

⑪

高梨(たかなし)みつば

♣もくじ♣

♡悪魔で候 ……（7）
♡翔べる兎 ……（95）

《いままでのお話》

茅乃は、母親の再婚相手の息子・猛に恋している。悪戦苦闘の末、ようやく2人は両親からも公認の恋人同士に!! そんなある日、猛は、イタリアに引っ越すことになった母親から一緒に行こうと誘われる。子供の頃に壊れた母子関係をもう一度やり直すため、猛はイタリア行きを決意するが、それを告げられた茅乃はショックをかくしきれない…。そんな時、気晴らしにと、半ば強引に誘われカラオケへ行った茅乃は、間違ってお酒を飲んで酔ってしまい、室越に支えられ店を出るが、偶然そこに猛が通りかかる。茅乃は、つい猛に当たり散らして走り去るが、追いかけて来た猛の口から初めて「おまえを一生好き」という言葉を聞き、感動した茅乃だったが…。

♥くわしい物語は、
「悪魔で候」①〜⑩
（大好評発売中）でどうぞ!!

高梨みつば
悪魔で候
第41章 未来

眠るまで
触れて
抱きしめて
眠るまで
何度

キスをしたかは

忘れてしまったけれど……

チリン
チリン
と…
届かない
困った
ぷる
ぷる
……
もそ
何やってんの？
ひゃ

ズルッ
シーン。
……
……。
ストン
お…おはよう
うわ——ん
タケルくんが起きる前に着がえようと思ったのに!!
ちょっ…ちょっとタケルくんむこう向いてて
…なんで?
なんでなんでも!!
じいいいい
ぷちっ ぷちっ
着がえるんだってば!! もう!
ガフ
……——

ぼそり
昨日ぜんぶ
みたのに
今更
……

全て。
ボソ
乙かすべて!?
ボソ
あれ?
どーだったかな……
ボソ

ど――して
そうゆうこと
口に出して
ゆうの!?
信じられないっ

そして茅乃ちゃんは
「タケルくん
愛してる」と
言った。
オワリ

いっ……
言ってない
もん!!

おっ…
思っては
いたけど
ぷっ

な…

ぷくくくく

笑わないでよっ！もう！

……

ものすごーく恥ずかしくなってきた

いや…悪い

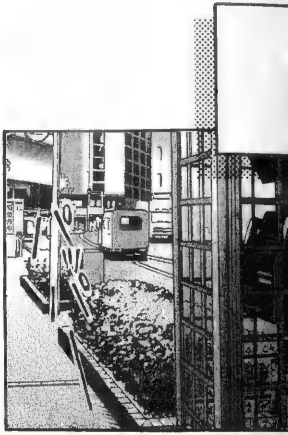
好きだと言わせて

子供みたいに笑うの
アハハハ
ほっぺたつねっていい？
ヤダ。
あたしの愛しいひと

マクドナルド
ハンバーガー
ありがとうございました――
ほれ
ありがとう
パッパー
おまえ今日学校大丈夫なの？
うん 今日は講習午後からだから
ふうん
……！
そういやおまえ
時子さんに電話した？

あ――!!

オーソレ
ヒボキ!



えっとだから……

昨日の晩

ハルん家に泊まったコトにしてもらえると嬉しいんだけど……

ってゆうかママにもさっきそう言っちゃって……

ゴッ

なんのハルしゃべかったっけ

ティティ

いらっしゃいませ――

ヨィース！

ごっめーんおまた…

ええ――!?

なにどうしたの？ハル

その動揺ぶりは

……

いちごが

なっ…なっっあん！聞いて下さいよっ！

大変ですぜ

茅乃のヤツついに大人になっちまいやがった！

マジ!?

ケー

なんかまんな口調なの

ハっハル声でかいって

あたしだってあたしだってあの男がもうちょっとしっかりしてりゃあ

ひっ

ちょっ

シャボイ

はいそこ！やさぐれない！

カラン
カラン
……え？
じゃあ本当にタケルくんイタリア行っちゃうんだ!?
……うん

でもさ

お母さんと暮らすっつっても別に籍がかわったりする訳じゃないんでしょ？

あ…うんそれは

"江戸川"のまんまみたい

じゃあいつかあの家に戻ってくるんだ？

うん

それがいつになるのかまだわかんないけど

……
そうなの？
うんだって
子供の頃に壊れた母子関係を
もう一度やり直すんだから
そっか…それは
時間かかるかもね
それで茅乃は納得できてんの？
淋しい思いすんのはあんただよ？

うん
でも
信じてるから

タケルくんが
帰ってくる
その日まで

その顔
タケルくんにも
してやんな！

〝多分
一生〟

〝好きだから〝
待とう
江戸川！
職員室
あ
おお ちょうど 良かった
あれから お母さんと 相談したか？
どうするんだ ■一志望校は

変えません。
?
ぱちくり
変えません！
しかしおまえ…
簡単にあきらめたりしません
あ慎…藤田先生——！
わからないとこあるですけど——
え
パタパタ
また？
汗!!おまえDだよ……!!
わかってる？
むぅ
失礼しまっす
今は

ミミの文法がチキンにのっかってる
英語？
まだまだな専門外だ
自分に出来ることをするだけ
パッ
パッ
パッ
ゴロン
冷蔵庫
やっぱり
……

こないだから ママのこと避けてる――

ぜったい～～

……

じと――

ママ この年でおばあちゃんになったりするの

ぱら

やっ…

やだ 何言って……

やーよ？

バレてる……

ドタドタドタ！

チャ

ジジイは!?
お…お風呂よ
どうしたのタケルくん
だん
おいオッサン!
人の荷物に勝手に変なモン入れてんじゃねーよ!
ドタ
ドタ
……
ジイ
ロ
守ブ
やーん コレママも欲しい
……
だ…諦めたんだろう

はっはっは
なーにを
ゆーとるかあ
猛――ッ
イタリアで
父が恋しくなった
時どうする！
ふふふ
国際電話で
"おとーさーん
淋しくて眠れない
よー"
なあんて
言っても
わっは
わしは
知らんぞお
はっは
脱力
オレはいったいなにを
オレは
何を言ってるんだ
オレ
ミン
ダダン
持ってって
あげたら？
タケルくん
クス
クス
そそ
本当に
淋しくなる
かもしん
ないよお？

じゃあちょうだい

……！

茅乃の写真も

いつの日か

ガチャ

やっるう

憎いね このっ

ふんがっ

！！

ギカ

出てこなくていんだよ！このジジィめー

心臓止まっちゃ

いつの日か
また
タケルくんが
この家へ
戻って来た時

変わらない
笑顔と
温かさで

迎えられます
様に――……

いってらっしゃい

タケルくん……
Narita Airport Termina
江戸川猛くんの――

前途を祝して――ッ

出発口
DEPARTURES

三ッ三ッ七拍子！

パンッ！

……

AIRPORT MALL

有難う御座いましたあ！
ジャパニーズボーイ
ハルハル
イエー!!
8組は永遠に不滅デス
ちょっと…？恥ずかしいんだけど？
ままままま
悪かったなみんな
空港まで
バーカ何言ってんだよ
猛！
冬休み行くかんな！
はっマジかよ
泣くなあ！陽平っ
ファイナル！
ANGSUBaCLUB
はい、こんにちは—!! 半年ぶりですね、コミックスでるの。ついにこの巻で長い連載完結でございます。今回はカラーページもつけて下さるということで、何点か選ばさせて頂きました。3年半の間、有難うございました。巻中にコメントもつけてますが。ほんと長い様であっゆう間でした。描いている時に本当に終るのか？なんて永遠に続く様な気がしてきましたが。最初、連載のお話を頂いた時と喜びを今でも覚えています。
連載！
来た来た来たーw
金パッ
ガクガク
まさか、これなに長く続けられるとは、誰も思ってなかったでしょう。私も思ってませんでした。とゆうか、毎回1コパッ!!!ってのしか覚えてません。
孫がたくさんもらったー
こうあー
何にあわぬ！
こうあー
母乳
母乳くさ
母乳くさくてるー
なんですか、一言でゅーと「ウォー加日々」でした

出発便のお知らせです

アリタリア航空787便ミラノ行きへご搭乗のお客様は――…

時間よ

猛

しっかりやるんですよ

体に気をつけて

猛

うん

電話するんだぞ

猛

わかってる

美津子さんっ！

貴女もしっかりね！

PLT

元気でな江戸…
元気で

タケルくんも！
……
またな
うん
また！

「いつか
きっと」

「迎えに
来るよ
……」

じゃあな

出発口
Departures

旅客以
Passenge
入れま

決めてたんだ

もう
泣かないと

だってこれは

別れなんかじゃないから

タケルくん……！

好きだよ
世界一……
……っ！
だってきっと
ねえ

あたしの未来にも
あなたは
いるんでしょ？
タケルくん。
ね。

※参考資料「イタリアのホテルベストセレクション」岸川恵俊著 河出書房新社

兄ちゃんってば！

もお

手伝ってよ そうじ ～～～～ッ

今ダメ――勉強してるから――

ちっがうよ 本当に！

うそだあ 茅乃さんの手紙読んでんでしょ!?

来月就職試験なんだって

日本の建築様式

TAKERU EDOGAWA

Firenze

また…

そんなことゆって いっつもオレにばっかやらせ…

……――

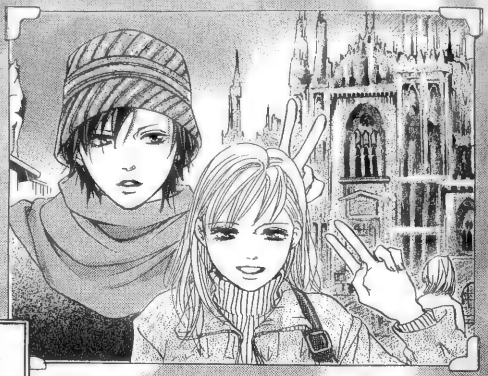
あれ……？
日本帰るの来月じゃなかったっけ？
衣類

タケルくんの帰国まで
あと 20 日!!
ヒッ…
ヒカル――ッ
写真
やぶいたな――っ
あれから
5年
――…
幼児室

私は無事
第一志望だった
大学を卒業
して

今
保育所に
勤めている

タケルくんは
あれから
結局
イタリアの
大学へ進学
して



休みに
なると
日本に
帰ってくる
生活

あたしの

お給料の
半分は
電話代だった

ママ！

光どこ行った？

え…

やだその辺にいない？

ここかっ

ダッ

こりゃ待て

ヒカル!!

ルキィ

写真やぶいたな――っ

まて――い

おおっと

なんだ
また悪さしたのかよ光
タ…ケルくん……？

ただいま
うそ…
だって
まだ…！
早く

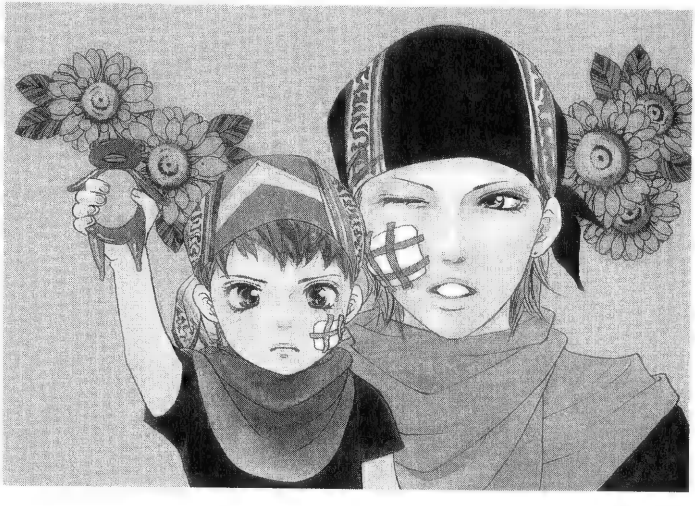
会いたくて

……
おねえちゃん！

おかえりっ
きっと

幸せな日々が待っている！

エピローグ
みんなの家



江戸川家
笠井家
結婚披露宴会場
受付はこちらでーす
ガヤ
美津子さん！うちの光をみませんでした!?
いえ 私はいませんの？
ガヤ
あれぇ さっき式場の庭の方でチョロチョロしとったに
母さん 一緒じゃなかったのかい
こんの〜忙しい時にっ
あーもうどこ行ったんだいあのコは！
式が始まってしまうじゃないの！
ワイッ

メイキング 悪魔で候

「茅乃について」

いやあ、もう幸せになってくれて良かった。すっかり母の心境です。でもホント娘ができたらこんな風に育ってほしいと思います。親思いで素直でほんといいコだよ。でもニーサー真面目なコ程ちょっと危険な恋にはまりやすいと、前雑誌で見て、はあー なるほどなと。納得。 あれでもこんな娘なら嫁に出すとき さびしい寂しい 思いをするんだろうなーと 安穏が吹きとびそう状態ですな。

作業中の小物

安心 混沌としていたでしょこ →

「猫について」

見てる分には いいが、実際つきあうとものすごく大変そうな 彼。それでも描きながら「あ〜 かっこいい」と作者自ら言ってたんですが、猫がイタリアハ 放ったらーン「元気ぐ」というところで何度もう立きそうなりながら描いてました。なんかほんとにねぇ〜 なんなんだ、おまえは!!! 憎いやつです。これでもかっ ほど愛情をそそいで描いてきました。 ほい。

光にハカイされるゲッキー

めんどくさいとアシさんにきられた

一余談一

さて、前ページ、2コマ目にある、笹井家というのは茅乃のおばあちゃん(時子の母)の姓です。一度そちらに籍を移して、3エ川家に入籍(結婚)したのですね。実際に、茅乃と猫の立場で結婚された方からその様なお話を聞き、参考にさせて頂きました。大変なんですね、義理の姉弟で結婚となると、色々。

ファンレター宛先
〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 別冊マーガレット編集部
高梨 みつば
尚、メールは別マHPより送信できます。

それぞれは エピローグの後に ございます。メインスタッフさんたちからのコメント、カット等 ありますぞ、そちらもみて下さいね。 2002.11.2. タカナシミツバでした—!!

大つキライだよ……

おまえなんか。

ほんとうは自分のうちがあるくせにいっつもうちにごはん食べにくるんだ

ぬおお

夜遅くまでおねえちゃんを連れまわしてあんなやつあんなやつチンピラなんだ!!

※猛は帰国後ひとり暮らしをしていた

わっ…わかった?

ねえちゃんはチンピラが好き。

ちっが――うっ

おねえちゃんはだまされてるんだっ!

がっ

ぶ

いってえ

コッコラア光!

いってえっつの!

ヒカルっ はなしなさいっ

はっはっは

光は お兄ちゃんが 大好きだなあ

ほんとに

ほほほ

どう見ても 違うだろお

この無責任 夫婦め〜

ヒカルっ お兄ちゃんに ごめんなさいは!?

ごめ〜〜〜ん〜〜〜ね〜〜〜

このガキ

ゴッ

コラ

お兄ちゃん なもんか こんなヤツ!

ヒリヒリ

ボクには半分 血のつながった お姉ちゃんと (ママの娘)

半分 血のつながった お兄ちゃんがいる (パパの息子)

みとめて ないけど

それが このたび ご結婚

再婚の連れ子 同士の結婚 なんて 本当は 嫌なんだよ?

体裁の悪い!?

でも 好きあってる ものは 横から 何言ったって 聞きゃーしない んだから!

なんて おばあちゃまは ゆうけど

ボクはやっぱり嫌だ

こんなヤツがおねえちゃんのおむこさんになるなんて！

だらしない髪

開いている胸元

歯型→

パパのことをオッサンなどとゆう

目つきとても悪い（女みたいな顔）

うちに来るといつもゴロゴロしている（働いている姿などみたこともない）

ヒカルのちんぴら度チェック

しかも

う

おい

そこのコアラ！

……

おっぎゃっ

おまえくっつきすぎだっつのそれ

イヤァおねえちゃ――ん

コラァひっぱるな――

のびる――

ボクとおねえちゃんの仲をひきさこうとする

大っキライだよ あんなヤツ
ドプン
そんなこといわずに仲良くしようよ
光
ハア
……
ねえちゃん
光におめでとうってゆってもらってから お嫁にいきたいな
「おめでとう」

言うもんか！

ねえちゃんのアホっ！

ヒッ

ヒカル――!?

なんだよ

なんだよこないだまで大泣きしてたくせに

耳に入った～

ケッコンしないって泣いてたくせに

あらそんなことあったあ？

あったよ！ママ忘れちゃったの!?

よる
おっきな声で泣いてたじゃん
ああ猛くんとケンカしてた時ね
あいつが泣かせたんだ
あいつが帰ってくるまでおねえちゃん泣いたことなんてなかったのに
あいつワルイ奴なんだよママ！

あれは猛くんが悪い訳じゃないのよ

光

茅乃がねあんな風に泣くのは猛くんに甘えてる時なの

……

あまえる

そう猛くんに自分のことわかってほしいなって

わがままいったり泣いたりするのよ

そういう相手が側にいることは幸せなことなの

……

わからない

大丈夫

おねえちゃんは幸せなのよ

光

おねえちゃんを泣き虫にするアイツ

ボクとおねえちゃんの仲をジャマするアイツ

ボクは

ボクだけは

だまされないんだ！

わ――！
良かったねぇ
光
超合金クッキー
ロボ
お兄ちゃん
ボーナス
出たんだって
ロボ！
ほれ
い…
いらない
おまえに
やるって
なあ
光
オレらが
仲悪いと
ねえちゃん
悲しいんだって
だから
な？
これで
仲直り
ケンカ
いらないっ
てば！

なんてこと
すんの！
お兄ちゃん
せっかく買って
くれたのにっ！

ヤダ

あやまん
なさいっ！

あやまれ
ヒカルっ！

もう
いいって
茅乃

よくない
ヒカルッ

……

ドキッ

ドキッ

いつも
いつも

アイツの味方
するんだ

なんだよ…

なんだよ――!!

ドキン
ドキン
ドキン
ドキン
おねえちゃんのドレス
ガァーン!!
うそ
うそ
ちょっとひっぱっただけなのに
やぶけちゃった——!

光——
ニヤッ
ニヤッ
それ明日ねえちゃん着るんだから悪さすんじゃねえぞ
泊まってる
ハッ
ばっ
!
どっ……

どうしよう……

あ――あ どうすんだよ コレ

ねえちゃん これ着るの 楽しみにして たんだぞ

さっきも あんなに 怒ってたのに…

もしボクが やばいたって わかったら

もう口 きいてくれない かもしれない

ドキン

ドキン

お…

お…

お…

お…

お願い…

ドキン

ドキン

お…おねえちゃんには 言わないで

よーし じゃあコレ 茅乃に ばれねぇように 直しといてやるよ

ほっ… ほんとう?

そのかわり

どうする約束だったっけ？光くん

……。

大っキライだよ　おまえなんか。

……

ギラ

おまえと…

おまえだあ？

お…おにいちゃんと今日1日仲良くすることっ

もうひとつ！

おねえちゃんに
おめでとうって
いうことっ！

よおし
わかってん
じゃねぇか

んなとこに
かくれてんじゃ
ねぇぞ！

屈

やっぱり
コイツは
悪党だっ！

辱

ボクが
おめでとうって
ゆったら…

こいつのこと
認めたことに
なっちゃうじゃ
ないか

いいか
光

結婚しても
ねえちゃんが

おまえのこと
大好きなことに
かわりはないん
だからな！

おまえは

ねえちゃんが喜ぶ顔がみたくないのか！

……

できるな？

光！ まあ こんな ところに

何やってんだい 花嫁の準備が 終わってしまう じゃないか

今から おねえちゃん とこ行くん だよな？

おねえちゃんを よろこばせる

ドキン

ドキン

そう

これは アイツとの とりひき

花嫁控室

コンコン

入りますよ？

ガチャッ

し…
知らない人がいる
アホ！ありゃおまえのねーちゃんだ
あらあキレイにできたわねねぇ時子さん
ありがとうございます
まだまだ子供だと思ってたのに
……本当に
綺麗だよ茅乃

安心して幸せになりなさい
おねえちゃん……
ああっ…茅乃まだ泣くな！
せっかくお化粧したのに
まだ式始まってないんだからね！
ハキン
ハキン
よし今だ！行けっ！
デッ
〝おまえは〟
〝ねえちゃんの喜ぶ顔がみたくないのか！〟

おっ
おねえちゃん
けっこん
おめでとう！
……
——あれは
いつだったかな

あの時も
おねえちゃんは
泣きながら
笑ってた

ボクは
さっきみたいに
アイツにだっこされて…

ああ そうだ
あれは

アイツが
帰ってきた日

ありがとう
光

あの時

おねえちゃんが
あんまり
嬉しそうだった
から

ボクまで嬉しくなったんだっけ

それでは誓いのキスを

〝大丈夫〟

〝おねえちゃんは幸せなのよ〟
もう一度
「おめでとう」って言ってみようか
今度はとりひきなんかじゃなくて
ほんとうのやつでさ！

別にアイツのこと認めたわけじゃないけどねっ！

えっじゃあおねえちゃんのドレス

はるちゃんがなおしたのぉ

そうだよー タケルくんに頼まれて

茅乃とママさんにバレないように直すの大変だったんだから

約束…守ってくれたんだ…

それにしても良かったなボーズ！

あんなでっかい家建ててもらって

……？いえ？

そうだよ知らねぇの？おまえの兄ちゃんが設計した——

あれ？設計助手だっけ

助手助手！

今建ててる最中でしょ？

？

あのねえ タケルくんね

光くんも パパもママも ずーーっと 一緒に住める お家建ててる んだよ

2世帯住宅ってヤツ

お…… おねえちゃんも？

もちろん

どうしよう 固まっちゃった……

チンピラだと 思っていた アイツは

みんなの家を つくる人だった……

おねえちゃんと
ボクの仲を
じゃまする
アイツ

大つキライな
アイツ

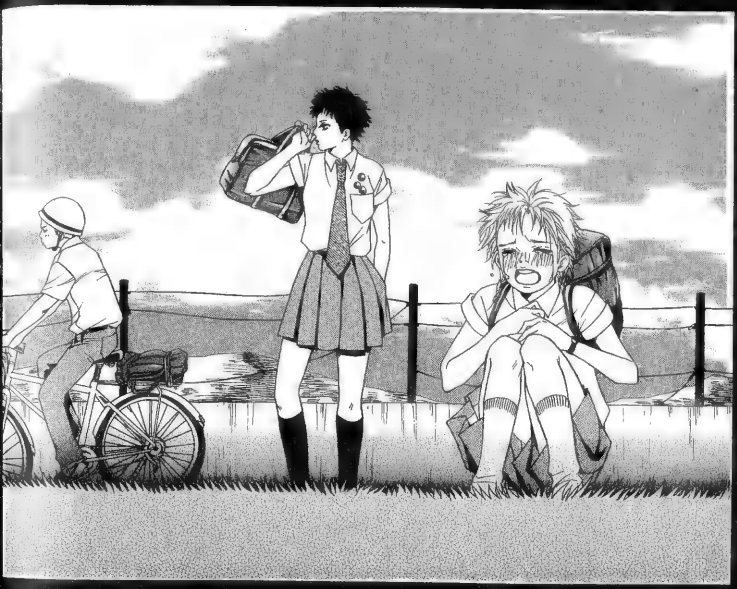
《おわり》

ご 挨 拶

最後まで ご愛読 有難うございました。
3年半の間 この作品は 私の生活の全てでした。
友人、家族の皆さん
何よりも誰よりも 仕事を最優先してしまう 私を許してくれて
ありがとう。
わかってくれて ありがとう。
幸せでした。
そして
未熟ながらも なんとか描き終えた この作品を
最後まで応援してくれた読者の皆さん
ほんとうに ありがとう。
心より 心より 感謝です。

平成14年10月22日 高梨みつば

1年8組
バイバイ
またね♥



次は天原4丁目
出口
入口
天原4丁目

プシュー

狩人
とべるうさぎ

三好

卒業式の日
大好きな先輩の
靴ひもを盗んで
あたしの恋は
終わった
話しかける努力も
特にしなかった
けれど
妄想
たくましく
「もしあたしが
彼女だったら」と
本気で考えていた
ほんとうの恋は

まだ知らない

ミーーーン

ミーーーン

ガラ

あれえ

ゲラ

今通ったんは大野んとこの次男坊じゃねぇか？

まさかねあんた！

あそこの子は地主さんとこえらいもめたで

もうこの町には帰ってこれんゆうとったに

ミーーーン

ミーン

ミーーーン

ミーーーン

ミーーーン

ミーーーン

ミッミン

うっせ

ここは

Y県東部
山林に
囲まれた
小さな
田舎町

町はずれの
ウワサも
次の日には
公然と
知れわたる

司が言った

「ここは
窒息する町」
なんだって

三好さん！

…ゲ。

「ゲ」じゃないの また部活出ないつもり？
嘘おっしゃい
いや それが まだじいちゃん 具合良く なんなくって——
昨日 元気に 歩いてらっしゃるの 見たわよ
合唱コンクールも 近いのに
未花ちん
伝線してる。下↓
えっ
うそ
うそヤダ ちょっと

待ちなさいっ
まだ話は
……っ

何をしとるん
かね

な…

柊先生

なんでも
ありませんわ
ホホホホ

音楽室で

寄り目で
大口あけて
アルトを歌ってた
アタシ

未花ちん
学っコ
辞めんだって

ああ あたしも
オヤジに
聞いた
嫁に行くん
だとよ

歌うのは
キライじゃない

ふうむ

しょうがね
部活でて
やっか――

コロ

うっそ
明日から♡
ラキしゃっ
だけど楽しいことが
もっと他にある気がして
ああっ
ガシャン
吉井
またオレのチャリ!!
小夜子ん家おいとく――
三好小夜子

13歳

ミィーン

ミィーン

裕之って司のこと好きなのかな

ボヒー

冗談！

従兄だぜ？

ねーじゃあさもしさ司が男だったら小夜子のこと彼女にしてくれる――？

んなアホなことばっかゆってからなー

男子にあたしらできてるとか言われんだぞ？小夜子！

あ――あ

先パイに会いたいな――

三好

バン

央太さん

荷物これだけですか？

ああうん

悪いな三好

帰ってきたのはいいけど

他に行くとこなくてさ

いいですようちなら

バタン

好きなだけいて下さいよ
あぁ——
ブイ〜〜ン
こりゃあうまい瓜じゃなあ
あぁぁ——
それスイカだよじいちゃん
ちょっと小夜子！風こないじゃん！
あぁ
うちのせんぷーきだもんっ
あぁん
ただいま
どけってもうっ！
JA農協

痛い痛い

あ

妹の小夜子と
その友達です
吉井司

あと
じいちゃんと

ああ

こんにちは

大野です

ドキン
もっと
楽しいことが
兄ちゃんの先輩ィ〜〜〜!?
うそこけ！達也の友達に
あんな——かっこよい人がいるハズない！
……兄ちゃんを指さすんじゃない
なの小夜子
おまえの知らない先パイだよ
オレも9年ぶりに会ったんだ
9年？
何じゃああの人この町の人なの？

ああ……
うん
まあな
何年生？
その制服天中だろ
懐かしいな
あんた……
え？
あんた

小夜子が好きだった奴に似てる

すごいすごい司！

あの人しばらくうちに泊まんだって！

ドタ

ドタ

東京から遊びに来たってー！

あーらふーん良かったねぇん

あり？

司もう帰んの？ごはん食べてけばいーのに

いーよ客来たし

バイ

ふにゃ

うんじゃあまたね♡

カエル

ぴょんこ

ぴょんこ

……バカ

しっかし
ふけたな
三好！
いくつだっけ
央太さんが
若すぎ
なんすよ
ドキ
ドキ
入れ
入れ
止め
止め
ドキ
ドッギン♥
わ
わっ

すいません 妹 ちょっと イタイんですわ

そお——

おまえの 妹 ウサギの 仲間？

もっ…

もしかしたら

ポ

おいで

一緒に 遊ぶ？

大野央太 25歳

アッハハハ

また 兄ちゃんの 負け——

え！ 今のおかしくね？
三好負けだって
何しとるん？
あら
裕ちゃん
どうしたの小夜子に用事？
ガシャン
自転車！ とりきただけっ！
夏の終わりの
お客人

9月7日(土)晴 生嶋

結局大富豪は央ちゃんのひとり勝ち

ほんで

見せたかった〜〜

兄ちゃん負けがこんで泣きそうだったんだよ

……央ちゃん……？

KEIRA

そう！大野央太でオーちゃんっ！

……てか

25にもなってトランプかよ

ゲッ

ドラマプレステこわれてんだもん

今日はさっ司も一緒に遊ぼうねっ

あほだねあんたも

25の男がそうそう中学生の相手してくれるわけないでしょ

……

そうかな ゆうこ

ほーーいそうじ終わったかあ？

ガタ

ガタ

HR始めるぞーー

つまんねーの!!

じゃあそのプリント月曜提出なーー

忘れんな

なんだよ!! ニリタ

あと来週は歯科検診があります

以上

ギリ

央ちゃんッ!?
えっ
!
うっ…
そお

ジャリ
央ちゃん！どうしたの？
昼メシ一緒にくおーと思って
……
暇人？
うっせい！

2年B組
三好さんっ！
今日こそは部活にっ…

帰りました――！マッハでっ
東京から――
兄ちゃんの先パイが来たとかで
……え？
…先生
三好と司ならそこにいる

…先生？
タニシ――
うんもお わかったから メシにしよー ぜ――

あたしは

うかれてたんだと思う

うそお

央ちゃんバンドマンなの!?

すげいっ

あんま食えないけどね

……なんだプーなんじゃんそれ

うっせんだよおまえは!

終わったはずの

夏休みが戻ってきたような気がして

へえ

そんなにかっこよかったんだその先パイ

うん 学コの女子の半分はその人のこと好きだったもん

でもその人にはすんごい美人の彼女がいたの

んで

結局なんにもないまま失恋！

司にはいつも「あんたは不毛な恋ばっかしたがる」って言われんのさっ

「料理する鬼」について
この作品はもう何年前から書きたかった作品です。私の中学時代に感じた感情は特別で、大人になってからは味わえない聖域みたいなものです。幼くて自分の気持ちすら説明できないもどかしさ。得体の知れない焦燥感。
高校生になるとだいぶ周りが見えてきて、あきらめるということを知るだけだけど。あきらめるという意味に気付いていない多感期、ゆえにもどかしく、あせりもするんでしょう。今だからそこに可能性を感じてしまう。私にとってほへはオが魅力的に見えるのはそのせいでしょう。
最近は「少女」という響きにすら敏感になってしまってますが、ヤバイ？大丈夫 そういや近所ものすごいかわいい女子高生がいるんだけど 初めてみた時はしょーげきでした。
かんけーない？ん、かんけーないね。
料理する鬼
資料写真協力
服部家の皆さん
ありがとう。
ちなみに学校は神奈川の中学校に写真撮りに行ったんだけど、勝手に使ってしまいました。コレ！うちの学校じゃ!?と思ってる方、ダメ？ そうかもしれません。坂道の通学路がとても素敵でした。それでは、また！今度に新作でおりにかかりまし(ょう)

Mitsuba-Takanashi

すげえこと言うな最近の中学生は

不毛って何

望みがないってこと？

……へ？

それとも

何も残んないってこと？

小夜子がそいつのこと好きで

一度でも良かったなと思えたんなら

それは無駄じゃないと思うけど

央ちゃんは不思議な人

思い出すよきっと

大人になったらさ

目もとが少し

先パイに
似てる

9月9日(月) 瞳永島
ハァ〜〜〜〜。
目の前でタメ息すんな
非常にウザイ
ガッタン
ガッタン
だあってえぇ——
央ちゃん
いつか東京に帰っちゃうんだろうなって思ったらさ…

……

そんなのわかってたじゃん最初から

そうだけど――

もし央ちゃんがこっち引っ越して来たら楽しいだろうなって

あり得ない話はやめろ

じゃあさじゃあさあたしが東京行くってゆうのは？

バサッ

もう！だったらとかもしとか！

そーゆー話やめてって!!

吉村

言うだけ無駄じゃんよっ！

……

司？

トイレ！

……そんな怒んなくても……

あたしだって思ってるわけじゃないのに

……わかってるよ

アホじゃないんだから

央ちゃんは
いつか
いなくなる人
だって……

あれ？

お母さーん

ごはん
いっこ
足んないよ

いいのよ今日は
大野くん
実家に帰った
から

へ？
そうなん
!?

うん

ちゃんと
帰る家が
あるのに

今日で
4日よ？

ドン

達也！

あの人いったいいつまでこの家にいるの!?

…うんだからいろいろ事情があって

おじいちゃ――んごはんやで――

事情って？

なんにしたってあんまり長い間いてもらう訳にはいかんよ！達也

なんでさっ！

いーじゃんよ別にっお母さんのケチッ

小夜子

おまえ土曜大野くんと河原におったってな？

……
いたけど何？

あんまり知らん男の人と親しくするもんじゃない

どんな人間かわからんけえ

ムカツク

ボム

!!!

ふんぬ―!!

なんでみんなして央ちゃんのことわけ!?悪くゆう

プルルルル

はい もしもし

ガレそ ある!!

三好ですけどお〜〜〜〜〜〜?

!

なんだ 司?

うん

え?

ノート?

……

いいよ 明日 返してくれたら

でも コレ 明日 小テスト あるけど

ゲ! そうだっけ!?

……うん

持ってくよ すぐだし

うん じゃあね

…

ピッ

そういえば

央ちゃんの実家ってどこにあるんだろ

たしか

天中出身ってゆってたから

遠くはないはず

"……うん だから いろいろ 事情があって"

実家に

帰れない事情？

ピク

コンッ

コンッ

え？

なっ 何!?

！

ガラッ

央ちゃん!?

ど…どうしたの顔ッ

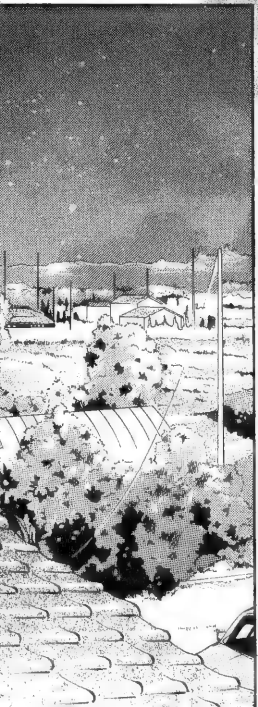
…つっ

静かに小夜子

悪いけど薬箱持ってきて

おばさん達に見つかんねえように

……



ドキン
ドキン
…いい年こいて親父に殴られた
キッ
帰ってくんなってよ
……
…ごめんな驚かせたな
どうして殴ったりするの？

央ちゃん何か悪いことしたの……？

そう…したの。

バトンッ

央ちゃん……？

……昔ね

好きになっちゃいけないヤツとさ

付き合ってたんだ…

そいつは
いいとこの
お嬢さんで

反対されて
隠れて
2人で
会ってるうちにさ

そいつが
妊娠したんだ

ドクン

オレたちは
中学生だった

ドクン

「おまえはこの家の恥さらしだ」っってさ

親父が

ドクンッ

〝どんな人間か

わからんけえ〟

何も

言えなかった

央ちゃんに何も…

小夜子
おまえ
オレの好きだった
やつに似てるよ
Campus

9月10日(火)日直 福井

裕之！

あんた司と小夜子がケンカしてんの知ってる？

……？

すっごかったんだよ

さっき～～～

ねー？

そうそう

司が小夜子の手ェはらいのけてさ――

……――

……

待ってよッ
司！

なんで
無視すんのッ

司！

ゆってよ！
あたしが
何かしたの!?

……

ポロッ

……昨夜2人でいるとこ見たから…

え…

司？

わかってるっ無視するつもりじゃなかったのに

ごめん……

だって自分でもどうしていいかわかんないんだもん

あの人…

いなくなっちゃうの…？

〝だったらとかもしとか〟
そーゆー話やめてって!!
〝そんなのわかってたじゃん最初から〟
あたしたちは
知っている

自分の無力さを
知っている

あの人を
救う力のない
ことも

抱いても

かなわぬ
想いが
あることも

もしかして

央ちゃん その好きだった 人に会いに 来たのかな

だってさっ 親と仲悪いのに 帰ってくる なんて

よっぽどだと 思わない!?

…えぇ?

……

まだ 泣いてたんだ 司

本当、男子だったんだわ

うっせぇなっ

ボっとばすぞ!!

ガラ

ガラ

!

……

なんだよ裕之かよ

びっくりさせんなっ！

……

……

何の用だよっ！

このマルコメっ！

……オレ知ってる

ハア？

あいつが誰に会いに来たか知ってる

ちょっと……
なんですか？
土足で!?

ドンッ
部外者の立入はっ
ちょっと…!
職員室
ガラッ
誰かその人止めて下さいっ
様子がおかしいっ!

何だね君はっ！

外に出たまえ！

先生っ 冗談ですよ

未花先生？

うそ……！

だって好きになっちゃいけない人だって……

だから

先生とあいつ

従兄だったんだって

町の大人はみんな知ってるって

父ちゃん言ってた

〝妊娠して〟

〝中学生だった〟

でも先生んとこは地主さんだから

大人はみんな知らないフリして

あいつだけ町から追いだしたんだって

迎えに来たんだ

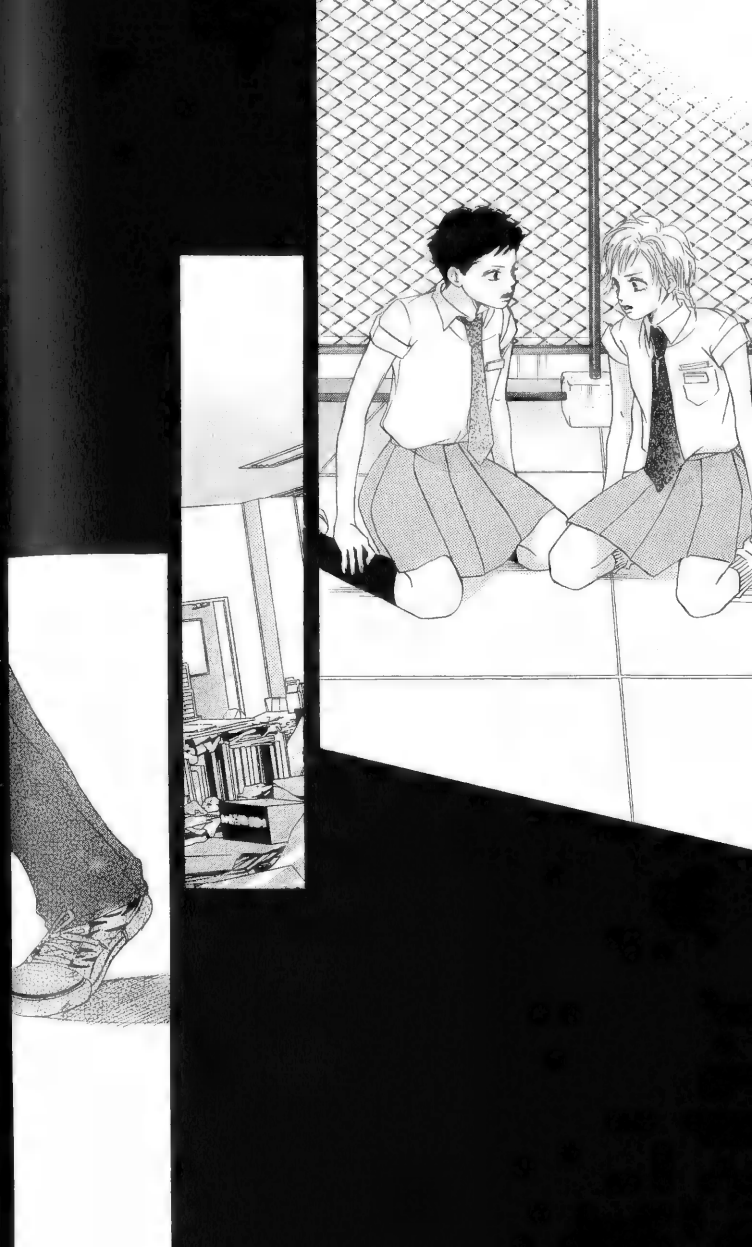
……待ってよ

だって先生結婚するって

そうだよ議員の息子と…！

〝迎えに来たんだ〟

未花



行こっ！
先生んとこ
スタッ
ちょ……小夜子!?
行ってちゃんと聞いてこよっ
立入禁止

ザワ
ねぇ
何何？
ザワ
！
どうしたの？
あすんげーの！
未花ちんが
先生たち
ふりきって
逃げてったんだ！
おまえ
みたっ？
相馬が
みたって
え!?
青い
サンバイザー
かぶった男と！

央ちゃん……！

こらァ おまえらァ！ 教室に 入らんかァ！

だってよ 先生

柊先生がさっ

うるさい いいから 入れ！

ミルキン

グッ

ビキン

司 追いかけよう

もう
いいよ
小夜子
良くないっ!
なんでっ
もうこのまま
会えなくなるかも
しれないん
だよッ……!?
ほら
何やってる
そこも!
……
あたしたちは

コラー――!
知っている
自分の無力さも
大変なんですお宅の未花さんが今……
もっもしもし柊さんのお宅ですか?
駅じゃないかな!?
ガシャン
もしかしたら央ちゃん

先生とこの町出る気なのかも

この

かなわぬ恋も

〝小夜子おまえ〟

〝オレの好きだったヤツに似てるよ〟

!!

!!

ノシッ
なぜ
ばれた
先生(せんせい)んとこのオヤジじゃんっ
あれ…!
カシャン
やっぱり央(おう)ちゃんが!
ドカ
おったぞ――!
央太(おうた)じゃあ

行かさんぞ
央太ア――ッ

……
はなさんかい
どこのガキじゃあ
このっ！
小夜子っ！
司！

はなせぇ
未花ァ
バイバイ
バイバイ
央ちゃん
あたしたちは
13で

ほんとうの恋を
知らなかったんだ
ガタン
ガタン
ガタン
ブシュウ
未花ァ――――

それまでは

バイバイ

央ちゃん……

教育目標
世界に開かれた
自主創造的日本人の
自ら考える人
たくましく行う人
思いやりのある人
な――んで
こんな問題も
わからんのじゃあ
何を聞いとった――っ！
央ちゃんが
先生を
連れ去って
あたしたちの
夏は終わった
その後の
2人の行方を
知る人はいなくて
この狭い町を
騒がせた
2人のウワサも
今では

消えかかっている
三好さん！
…ゲ。
「ゲ」じゃないよ
また部活さぼるつもり？
いっやぁ～～～～～
それが兄ちゃんが急性の神経痛をともなう水ぼうそうで
うそつくな――っ!!
なんっだそれ～
先パイ
ファスナーあいてるよ
ええっ

ちょっ
待て――い！

聞いてよ司！
兄ちゃん彼女いんの――!!

うっそお――
やるじゃん達也っ！
ガシャン
どんな？かわいい!?
う……う――ん

ちょいもさ
かなっ!?
つキリお似合い♥
ガシャン

あたしたちの日々は変わらない

ああっ！

ニャ

ダシャー

またオレのチャリ!!

小夜子ん家おいとく――!!

変わるはずない

こんな田舎町じゃさっ

あ――あ

くあっ

あたしも東京行きたいな――

コラァ
吉井――！
どこ行くかァ
……
吉井
好きじゃあっ

小夜子ォ――

〝思い出すよ
きっと〟

〝大人(おとな)になったらさ〟
《おわり》